

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ
5 академический класс



ЛАБОРАТОРИЯ НЕПРЕРЫВНОГО МАТЕМАТИЧЕСКОГО
ОРАЗОВАНИЯ
словесности Вступительные испытания по
Общий балл
ФИО _____

Школа _____ Класс _____

Уважаемые ребята!

Вы можете выполнять задания не по порядку, пропуская трудные, чтобы вернуться к ним позже. Все буквы и цифры пишите четко, аккуратно, разборчиво. Это поможет нам избежать спорных ситуаций при проверке вашей работы. Желаем вам удачи!

1. Загадку можно использовать не только для развлечения, но и для выяснения того, кто умнее (или хитрее), когда нужно получить кратковременную выгоду, одержать верх над противником. В такой ситуации очень велик соблазн нечестного загадывания.

2. А что делать, если ц_на победы равна ж_зни? Если проигрыш_ н_сет по_гибель? Действуют ли в этой ситуац_и понятия «чес_но/нечес_но»?

3. Один из примеров — глава «Загадки в т_мноте» из сказоч_ной пов_сти «Хоббит» Дж. Толкина. Бильбо Бэггинс, хоббит, пот_рялся в п_щерах гоблинов. Там он встреч_ет_ся с об_тателем под_земного мира Голлумом. Тот не прочь от_обедать Бильбо, но боит_ся его к_нжала. Бильбо, в свою оч_редь, оп_сает_ся Голлума, но только он может выв_сти его из п_щеры. В этом положении неустойч_во_о равновесия между героями начинается сост_зание по загадкам.

4. Напомним загадки Голлума:

Первая:	Ее не видать	(_____)
Не увидеть ее корней,	И в руки не взять,	И, наконец, пятая,
Вершина выше тополей,	Царит над всем,	последняя:
Все вверх и вверх она идет,	Не пахнет ничем.	Уничтожает все кругом:
Но не растет.	Встает во весь рост	Цветы, зверей, высокий
(_____)	На небе меж звезд.	дом,
Вторая:	Все начинает	Сжует железо, сталь
Без голоса кричит,	И все кончает.	сожрет
Без зубов кусает,	(Темнота)	И скалы в порошок сотрет,
Без крыльев летит,	Четвертая:	Мощь городов, власть
Без горла завывает.	Без воздуха живет она	королей
(_____)	И, как могила, холодна,	Его могущества слабей.
	Не пьет, хотя в воде сидит,	(Время)
Третья:	В броне, хотя и не звенит.	

5. Что роднит эти загадки? Что расскажут они о существе, их загадавшем? Объединяющими их признаками окажутся, холод, пустота, бесцветность, молчание, безжизненность. Поразительна и общность приема построения загадок Голлума — отрицание: «не», «без»... Время безжалостно уничтожает все и вся. Темноту не увидеть, не пощупать, она не имеет цвета, запаха или формы...

7. **Интересно**, что мы изначально симпатизируем хоббиту, а Голлум нам **противен**. Да и загадки у него **мрачные** — не то что у Бильбо. Но Голлум, как ни странно, ведет себя во время состязания более честно. Его загадки были загаданы по всем правилам, и отгадки он находил сам, чего нельзя сказать о Бильбо. Совершенно случайный возглас («Время!») он выдал за свой ответ, а потом долго настаивал, что последняя его загадка (да и не загадка вовсе, а простой вопрос!) законна. «Он знал, конечно, что игра в загадки очень старинная и считается священной. Даже злые существа не смеют плутовать, играя в нее! Но Бильбо не доверял этому **скользкому** созданию: с отчаяния оно могло выкинуть любую штуку». Поэтому и вел он себя почти что жульнически.

1. Прочитайте текст. Придумайте ему название, отражающее основную мысль. Запишите над текстом.

3. Составьте простой план 5-8 абзацев текста:

4. В таблице поставьте «+», если информация под той или иной буквой соответствует содержанию текста; «-», если информация противоречит содержанию текста; «0», если в данном тексте об этом ничего не сказано.

- А. В литературе довольно часто встречаются герои, загадывающие нечестные загадки.
Б. В повести «Хоббит» нечестное загадывание загадки показано в ситуации противостояния двух героев.
В. Загадки Голлума строятся по принципу отрицания.
Г. Бильбо так и не сказал Голлуму ответ на свою загадку.
Д. Голлум более симпатичен читателю, поскольку в поединке по загадкам ведет себя более честно, в отличие от Бильбо.
Е. Бильбо вынужден был прибегнуть к жульничеству, потому что не доверял Голлуму.
Ж. Из-за хитрости Бильбо поединок завершился «ничьей».
З. Голлум понял, что Бильбо сказал слово «время» наугад.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З

5. Придумайте три интересных вопроса, ответы на которые можно найти в тексте:

Что _____ ?

Как _____ ?

Почему _____ ?

6. Из абзаца 6 выпишите по одному слову к каждой схеме. Выделите все части слова (морфемы).

1. $\neg \square$ _____

2. $\neg ^\wedge \square$ _____

3. $\neg \neg ^\wedge \square$ _____

4. $\neg _ \neg ^\wedge \square$ _____

7. Из 5-й загадки Голлума выпишите по одному существительному каждого склонения, определите падежную форму, в которой эти слова находятся в данных предложениях:

Существительные:			
Склонение:			
Падеж:			

8. Из абзаца 6 выпишите по одному глаголу 1 и 2 спряжения, определите их лицо или род, если это возможно:

Глаголы:		
Спряжение:		
Лицо или род:		

9. Выпишите из абзаца 8 одно сложное предложение, подчеркните в нем грамматические основы.

10. Выпишите из абзаца 8 одно предложение с однородными членами, подчеркните их как члены предложения.

11. Подберите по два синонима к выделенным словам из абзаца 7, учитывая их значение в тексте. Форму слова менять нельзя.

Слово:	Интересно	Противен	Мрачные	Плутовать
Синоним 1:				
Синоним 2:				

12. Какие известные вам фразеологизмы имеют значение «обмануть»:

13. Отгадайте 1-ю, 2-ю и 4-ю загадку Голлума (ответ запишите в тексте).

14. Попробуйте и вы сочинить красивую, необычную, сложную, но честную загадку! Обратите внимание, что загадка часто строится на иносказании, переносном смысле слов. Вашим преимуществом будет наличие рифмы. В скобочках напишите отгадку.

Диктант

В леса Карелии я любил приходить к рассвету.

Вот из-за деревьев появляется солнце и нежно согревает озябшую за ночь землю. Я много раз наблюдал восход в этой местности, и всякий раз передо мной рождался удивительный, сказочный мир. Первый показавшийся луч оживляет всё вокруг. На узорчатых листьях папоротника сияет серебристый иней утреннего заморозка.

Сначала ты слышишь только шелест пожелтевших трав и тихий говор величественных сосен. Их вершины колеблет беспокойный ветер. Вдруг до меня доносятся резкие звуки. Откуда они взялись? Это крики первой проснувшейся птицы из соседних берёзовых рощ. Сейчас она расправит крылья и шумно вспорхнет с ветки.