

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ 9 КЛАССА

АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА: мифы Древней Греции

Эпос: Гомер «Илиада», «Одиссея» - отдельные главы

Древнегреческая трагедия: *Софокл «Антигона», «Эдип-царь», Эсхил «Прикованный Прометей», Еврипид «Медея», «Ипполит»*

Римская эпическая литература: *Овидий «Метаморфозы» Апулей «Золотой Осел»*

ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЛИТЕРАТУРА:

Народные эпосы: Ирландские саги, «Песнь о Беовульфе», «Песнь о Роланде», «Песнь о моем Сиде», «Песнь о Нибелунгах», Старшая Эдда.

Рыцарская литература: *Легенда о Тристане и Изольде*, Кретьен де Труа «Ланселот или рыцарь Телеги»

РУССКАЯ СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЛИТЕРАТУРА:

Повесть временных лет, «Слово о полку Игореве», «Поучение Владимира Мономаха», «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Моление Даниила Заточника», *Жития святых Сергия Радонежского, Феодосия Печерского, Александра Невского* и др.

ЛИТЕРАТУРА ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ:

Раннее Возрождение: Данте «Божественная Комедия», глава «Ад»

Боккаччо «Декамерон», Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль», Сервантес «Дон Кихот», Шекспир «Гамлет», «Король Лир», «Макбет», «Двенадцатая ночь», сонеты; Монтень «Опыты», Петрарка, сонеты

ЛИТЕРАТУРА НОВОГО ВРЕМЕНИ:

1. Западноевропейский классицизм: П. Корнель «Сид», «Гораций», Ж.Расин «Федра», *Мольер «Тартюф», «Мещанин во дворянстве», «Скупой»,* 2. Русский классицизм: Поэзия М.Ломоносова, Г.Державина, *Д.Фонвизин «Недоросль»*
3. Эпоха Просвещения: *Свифт «Путешествия Гулливера», Д.Дефо «Робинзон Крузо», Вольтер «Кандид», Д.Дидро «Монахиня», Ж.Руссо «Исповедь», Бомарше «Женитьба Фигаро», Гете «Фауст», Шиллер «Коварство и любовь», «Разбойники*
4. Эпоха Просвещения в России: А.Н.Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву»
5. Западноевропейский сентиментализм: *Гете «Страдания юного Вертера», Руссо «Юлия или Новая Элоиза»*
6. Русский сентиментализм: *Н.М.Карамзин «Бедная Лиза»*
7. Западноевропейский предромантизм: Английский готический роман: *Уолпол «Замок Отранто», Радклиф «Удольфские тайны», Мэтьюрин «Мельмот Скиталец»*
8. Западноевропейский романтизм:
Д.Байрон «Гяур», «Корсар», лирика «Дон Жуан», В.Гюго «Собор Парижской Богоматери», Гофман новеллы, «Житейские воззрения кота Мура, Вальтер Скотт «Айвенго», любые романы
9. Русский романтизм: проза Марлинского, Одоевского, Погорельского, В.Жуковский, поэзия, *«Людмила», А.Пушкин «Кавказский пленник», «Цыганы», М.Лермонтов «Мицри», «Демон»*
10. Русский реализм: А.С.Грибоедов «Горе от ума», М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени», А.С.Пушкин «Евгений Онегин», Лирика, «Повести Белкина», Маленькие трагедии, «Капитанская дочка», «Дубровский», Н.В.Гоголь «Мертвые души»

Из современной литературы:

М.Булгаков «Жизнь господина де Мольера»
В.Ходасевич «Державин»
А. Грин «Алые паруса»
Шварц «Голый король», «Тень», «Дракон»
А.Платонов «Корова», «Еще мама»
В.Шаламов «Колымские рассказы»
Голдинг «Повелитель мух»
Р. Бредбери « 458 градусов по Фаренгейту»
С.Лукьяненко любые романы

Произведения, выделенные жирным шрифтом, обязательны для прочтения, входят в обязательную программу. Серьезные тексты большого объема, такие как эпос Гомера или роман Сервантеса «Дон Кихот», необходимо прочесть хотя бы главами, но очень внимательно, вдумчиво.

Если чтение литературных произведений для Вас в тягость - из каждого раздела Вы должны выбрать и прочитать хотя бы одно произведение. Тогда Вы будете представлять историческую и литературную эпоху, в которую оно создавалось. Обратите внимание: многие произведения входили в Вашу программу по литературе 5-8 классов!

Курсив означает интересное, увлекательное чтение, поэтому мы советуем начинать чтение с тех произведений, которые выделены жирным шрифтом и курсивом.

Произведения из списка, не выделенные и не обозначенные курсивом, будут изучаться обзором, по ним Вы сможете сделать доклад. В то же время чем больше Вы читаете таких произведений, тем успешнее будет Ваша учеба!

Обратите внимание на произведения современной литературы! Это действительно интересное и важное чтение! Не исключено, что одно из них будет серьезно изучаться на уроках литературы или истории.

Программа по литературе 9 класса предполагает изучение в I полугодии произведений, написанных в разные литературные эпохи, во втором полугодии - изучение произведений русского реализма